

Con la asistencia de:

1	Joaquín Fargas	Centro científico Tecnológico Interactivo	Buenos Aires, Argentina
2	Roberto Ronchi	Puerto Ciencia	Entre Ríos, Argentina
3	Graciela Merino	Mundo Nuevo	La Plata, Argentina
4	Daniel Lluch	Área De Actividades Científicas Juveniles, Secyt	Buenos Aires, Argentina
5	Wilson Texeira	EstaÇão Ciencia/ USP	San Paolo, Brasil
6	Luisa Massarani	Museo da Vida	Rio de Janeiro, Brasil
7	Patricia Corvalán	Museo Interactivo Mirador- MIM	Santiago, Chile
8	Marianela Velasco	Programa Explora, CONICYT	Santiago, Chile
9	Julián Betancourt	Museo de Ciencia y Juego	Bogotá, Colombia
10	Alejandra León Castellá	Fundación CIENTEC	San José, Costa Rica
11	Laura Calderón	Fundación CIENTEC	San José, Costa Rica
12	Julia Tagueña	Universum	D.F. México
13	Jorge Padilla	Explora	León, Guanajuato, México
14	Salvador Jara Guerrero	SOMEDICYT	Michoacán, México
15	Juan Tonda	DEDC- Revista ¿Cómo Ves?	D.F. México
16	Cesar Carrillo Trueba	Revista Ciencias, Unam	D.F. México
17	Susana Herrera Lima	Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores	D.F. México
18	Roberto Hidalgo	MILSET	Puebla, México
19	Esperanza Sánchez	ASPRODIC	Nicaragua
20	Lillieth Robles	ASPRODIC	Nicaragua
21	Martha Cambre	Espacio Ciencia- LATU	Uruguay
22	Nelsa Bottinelli	Ciencia Viva	Uruguay

Orden del día

1.- Bienvenida

2.- Solicitar permiso para que Walter Staveloz presente la iniciativa de IGLO brevemente.

3.- Nuevas membresías

a) Se le pedirá a los miembros potenciales que se retiren

b) Revisar membresías de nuevos miembros

i.- Descubre, Museo Interactivo de Ciencias de Aguascalientes

ii.- MUCyT Venezuela

iii.- La Avispa, Chilpancingo, México

iv.- Proyecto Campinas, Brasil

v.- MILSET

vi.- PROYECTO EDUCIEN-SUR, Perú

vii.- Programa de Divulgación Científica. Museo de la Educación

Gabriela Mistral – Centro Cultural Club de Ciencias Chile, Santiago de Chile

c) Decisión de membresías

#### 4.- Afiliación

- a) Presentación de problemática de deudas y cobros de membresía
- b) Presentación de estudio comparativo de beneficios y cuotas de afiliación de asociaciones similares.

#### 5.- Informe de la dirección

- a.) Internet, boletín, concursos de ciencia ficción

#### 6.- Informe de nodos

#### 7.- Revisión de reglamentos

#### 8.- Proyectos de UNESCO (Informe final)

#### 9.- Presencia de Red POP en el congreso mundial

#### 10.- Actividad conjunta de la red posiblemente 10 de noviembre, Día de la Ciencia

#### 11.- Incremento de Red POP in Internet a través de la página [www.redpop.org](http://www.redpop.org) y Boletín a través de CIENTEC

#### 12.- Posibilidad de tener una oficina de Red POP en Brasil

#### 13.- Elección para la Dirección Ejecutiva y los Nodos de la Red POP 2008-2009

#### 14.- Sede para la próxima reunión, 2009

#### 15.- Asuntos generales

1. Alejandra dio la bienvenida y se pasó lista de asistencia. Se presentaron los representantes de instituciones que estaban al día con sus cuotas y algunos que tenían en trámite su pago.

2. Walter invitó a la Red POP una vez más a colaborar con el proyecto IGLO tanto en lo particular como a la red completa. Explicó brevemente las actividades en que se podría participar. Se le agradeció su apoyo e interés.

3.- Se revisaron los expedientes y arbitrajes de las solicitudes a entrar a la red y se aprobaron todos por unanimidad. A partir de ahí el representante de MILCET asistió a la asamblea.

4.- Jorge Padilla hizo un análisis y presentó una comparación con otras redes del mundo. Red POP tiene miembros titulares (que pagan y votan), miembro asociado (fuera de América Latina, pagan y no votan). Que tenemos de beneficios:

- una reunión bienal que alguien nos organiza.
- Tenemos el boletín Red POP, antes impreso, ahora electrónico.
- La posibilidad de participación en los proyectos UNESCO.
- La existencia del Premio.

- El intercambio de información.
- El nuevo concurso de ciencia ficción y, finalmente,
- el contacto internacional con el resto de las redes del mundo.

ASTC tienen cuotas diferenciadas unidas al nivel de ingreso de cada institución.

La propuesta es que haya diferentes niveles de cuotas, pero no se propuso algo específico. Se hizo una discusión sobre este tema. Juan Tonda propuso tres categorías: grande, mediana y pequeña, de 450, 300 y 150 dólares. En lo que hubo acuerdo es que buscaremos socios corporativos, aunque eso implica incorporarlos en el reglamento. Alejandra León piensa que tiene que haber una fecha de pago, para que la gente cumpla y se establezcan los procesos de pago. Pero Luisa Massarani sugirió que se necesita ser algo flexible por los problemas burocráticos de cada país. Hubo unanimidad en sacar a los miembros de los que no se ha tenido ninguna noticia hace más de dos reuniones. En este momento, sin contar los nuevos miembros, hay 29 que podrían quedar regulares.

Salvador Jara propuso y hubo acuerdo por unanimidad, de darle un voto de confianza al consejo directivo para que analice el problema económico y tome las medidas conducentes. Se acordó mandar el estudio comparativo hecho por Jorge Padilla como adjunto por correo electrónico.

5.- Alejandra León fue muy felicitada por haber asumido tan bien el compromiso al quedar la Red sin dirección ejecutiva al salir Haydée Domic y haber logrado la colaboración que dentro de la red, así como el éxito de la X Reunión y de la visita a los recursos electrónicos en la página web (los artículos en extenso). Quedó que mandará un informe de la X Reunión a todos los miembros y piensa que el informe se debe de poner en la página web. Pidió apoyo para el concurso de ciencia ficción. La revista ¿Cómo ves? ofreció publicar los ganadores, pero pueden hacerlo también otras publicaciones y a través de otras páginas web de los miembros.

6.- Empezó Julián Betancourt, por el nodo andino. No ha logrado aclarar totalmente quienes son miembros activos en su nodo. Realizó la Primera Escuela de Museología con el apoyo de la Red POP. Hizo buenos unos planes con el nodo sur, pero espera que cuajen pronto. A continuación, por el nodo sur, Nelsa Bottinelli comentó que ha conseguido dinero para un libro con UNESCO y va a haber una segunda reunión de museología en junio, en colaboración con el nodo andino. El nodo norte cambió de representante con la salida de Mari Carmen Farías. Lo asumió Julia Tagüeña y colaboró muy estrechamente con la dirección ejecutiva y los otros nodos, en particular para promover la reunión en México. Estuvieron en contacto los tres nodos. Funcionó el consejo directivo como tal.

7.- Hubo unanimidad para delegar en el consejo directivo que se revisen los reglamentos.

8.- Hubo unanimidad para que Alejandra León y Julia Tagüeña, que son miembros del International Planning Committee del 5SCWC, propongan miembros al congreso mundial del museo en la próxima reunión del comité, buscando apoyo de fondos.

9. Ildeu de Moreira Castro planteó hacer una actividad conjunta con UNESCO el día 10 de noviembre: habrá en Brasilia, Sao Paulo y Río de Janeiro. El tema general es la ciencia para la paz y el desarrollo. Hay acuerdo de la red en hacer cosas coordinadas. La propuesta es que los coordinadores de los nodos se ocupen de eso. Hay un logo que hizo UNESCO para esta actividad y podríamos usarlo para esto.

10.- Tanto para actividades conjuntas, como para vía de comunicación, es importante fortalecer la página [www.redpop.org](http://www.redpop.org). Julia Tagüeña planteó que si bien su dependencia echó a andar la página y se ha ocupado de ella desde hace seis años, es necesario buscarle otro acomodo, en la nueva dirección ejecutiva. Alejandra León comentó que sería el momento para modernizarla técnicamente.

11.- Ildeu de Castro Moreira fue llamado y presentó la posibilidad de usar para Red POP la oficina que tendrá la Asociación Brasileña de Museos, ubicada en el MAST de Río de Janeiro. El ministerio de Ciencia y Tecnología de Brasil daría la infraestructura para que se use, pagaría una secretaria por un año. Esta oficina estará lista al final del año de este año y podrá por lo tanto aprovecharse por la nueva gestión de la Red POP. No habría ninguna implicación política para poder usarla. La asociación brasileña daría los recibos y la cuenta para que los miembros pudieran pagar, como se hizo con SOMEDICyT cuando la Red POP fue responsabilidad de México. Se analizará si convendría recibir pagos en otras sedes. Se le agradeció mucho a Brasil este apoyo que puede ser fundamental en la consolidación de la Red POP.

12.- Se propuso como nueva directora, para el periodo 2008-2009 a Alejandra León. Ella acepta con el apoyo de la oficina en Brasil. Hubo unanimidad en la elección. Si hay fondos, se abre la posibilidad de contratar a alguien y se definirá donde es mejor depositar los fondos, si en Brasil o Costa Rica. También por unanimidad, para los nodos se reeligió a Nelsa Bottinelli en el nodo Sur y a Julián en el nodo Andes. En el nodo norte quedó Jorge Padilla.

13.- Para la próxima reunión se propuso Uruguay, lo presentaron juntos Ciencia Viva y Espacio Ciencia (Laboratorio Tecnológico de Uruguay) en Montevideo, posiblemente será en abril o mayo de 2009. Se aprobó por unanimidad.

14.- Asuntos varios.

Informó Alejandra León que la UNESCO nos pide que quitemos su logo de la página de la red. No se puede usar su nombre sin un consentimiento expreso. Cabe señalar que son nuevas reglas de UNESCO.

Julián Betancourt comentó de la Escuela Latinoamericana de Museología que ya hizo una en Colombia, bajo su dirección. Ahora está organizando la segunda en Montevideo y pide que la Red POP avale esta actividad. Está invitando a otras redes para que participen.

Jorge Padilla invitó a presentar trabajos y acompañar a la red mexicana en el congreso de AMMCCyT, del 22 al 25 de agosto, en Pachuca, Hidalgo, México. Alejandra León nos va a dar un formato en el que tenemos que mandar los informes bienales para subirlos directamente a la red.

Julián Betancourt ofreció su maleta de la ciencia, para el que le interese.

Julia Tagüeña propuso que se volviera a concursar en la convocatoria de CYTED. Parecería una buena ocasión para apoyar la reunión XXI en Montevideo y Nelsa de Ciencia Viva y Martha, de Espacio Ciencia. Analizarán esta posibilidad.